

Konzerte 2012

# **TRIO ARTEMIS**

## **Von Ost nach West**

### **Sonntag, 4. März, 11 Uhr**

**Katja Hess, Violine**  
**Bettina Macher, Violoncello**  
**Myriam Ruesch, Klavier**

**Iso Camartin, Text und Vortrag**

Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1  
Eintritt frei – Kollekte



## Programm

**A. Dvorák**  
(1841–1904)

### **Dumky-Trio Nr. 4 e-Moll**

Lento maestoso  
Poco Adagio  
Andante  
Andante moderato quasi Tempo di Marcia  
Allegro  
Lento maestoso

PAUSE

**A. Piazzolla**  
(1921–1992)

### **Vier Jahreszeiten in Buenos Aires (Cuatro Estaciones porte Oas)**

Primavera Porteña  
Verano Porteño  
Otoño Porteño  
Invierno Porteño

## **Dvorák und Piazzolla**

Der eine sucht die richtige Tonsprache für slawische Melancholie, der andere lotet die unberechenbaren Leidenschaften aus, welche die Jahreszeiten in Südamerika bei Männern und Frauen auslösen. Das Artemis-Trio spielt mit dem ihm eigenen unverwechselbarem weiblichem Brio das *Dumky-Trio* von Dvorak, dann die abgrundtiefen *Las estaciones porteñas* des argentinischen Meisters des Tango Nuevo, Astor Piazzolla. Und Iso Camartin wird als Einstieg zu den beiden Werken Geschichten erzählen über osteuropäische Volksbräuche und über südamerikanische Frauenhelden. Wer möchte auf dieser Weltreise nicht dabei sein?