

## Stufentage 2009 - Harfe

### Datum

Samstag und Sonntag, 30. und 31. Januar 2010

### Anmeldeschluss

Mittwoch, 23. Dezember 2009

### Info, Anmeldeformular

Infoblatt und Anmeldeformular sind im Sekretariat und am Empfang erhältlich

### Stufe 1

Stufe 1 gilt als „Elementarstufe“, nach ca. 1.5 Jahren Unterricht. Die Teilnehmenden in Stufe 1 spielen als Pflichtstück von J. Weidensaul *Barn Dance Memory* (aus: Grandjany/ Weidensaul *First grade pieces*). Zusätzlich ist ein Selbstwahlstück zu spielen (ca. 2 Minuten).

### Stufe 2 - 6

Die Stufen 2, 3 und 4 sind so gewählt, dass sie vom Schwierigkeitsgrad her im Abstand von je ca. 2 Jahren bewältigt werden können. Die Stufen können in kürzeren Abständen absolviert oder übersprungen werden. Die Pflichtstücke in den Stufen 2 – 6 sind:

**Stufe 2** B. Andrès *Ribambelle Nr. 9*

**Stufe 3** T.O'Carolan *Eleanor Plunkett* (aus: *Sounding Harps, book 4*)

**Stufe 4** T.O'Carolan *Carolan's Draught* (Version B) (aus: L. Woods, 40 O'Carolan's Tunes)

**Stufe 5 für Klappen-Harfe** K. Robertson *Bailey's Fancy* (aus: *Roberson Celtic Harps Solos*)

**Stufe 5 für Pedalharfe** C. Franck *Solo für Harfe*

**Stufe 6 für Klappen-Harfe** M. Clementi *Andante con variazioni* (ohne Var. 3 und 5)

**Stufe 6 für Pedalharfe** F. Godefroid *Quand tu me vois souffrir*

- Zusätzlich ist in jeder Stufe ein **Selbstwahlstück** zu spielen, das die SchülerInnen unabhängig von der Stufe wählen können. (ca. 3 – 5 Minuten).

### Alter und Kosten

Altersmässig gibt es keine Eingrenzungen, bis ca. 15 Jahre sollen die Stufen 1 – 4, bis 18 Jahre die Stufen 5 und 6 absolviert sein.

Teilnahmegebühr: Fr. 30.- (Stufe 1 – 4), bzw. Fr. 50.- (Stufe 5 und 6)

### Ablauf des Stufentags

Die Stufentage werden als öffentliches Vorspiel (Pflichtstück und Selbstwahlstück) durchgeführt. Die Teilnehmenden müssen sich die ausgeschriebenen Daten freihalten; sie werden zum Vorspiel eingeteilt. Sie erhalten ein mündliches Feedback der Jury und ein Teilnahme-Zertifikat.