

konservatorium

bringt dich zum klingen

Stufentage 2011 Gitarre

Datum

Stufe 1 und 2: Sonntag 2. Oktober 2011

Stufe 3 – 6: Sonntag 20. November 2011

Anmeldeschluss

1. September 2011 (Verspätete Anmeldungen können nicht berücksichtigt werden)

Info, Anmeldeformular

Infoblatt und Anmeldeformular sind im Sekretariat oder am Empfang erhältlich

Stufe 1

Stufe 1 gilt als „Elementarstufe“, nach ca. 1.5 Jahren Unterricht. Die Teilnehmenden in Stufe 1 spielen als Pflichtstück „*Der Sonnenuntergang*“ von H. Krug, („Gino Gitarrino“) **oder** „*Time out*“ von J. Wanders, („Guitarra tirando“). Zusätzlich ist ein Selbstwahlstück zu spielen (Dauer ca. 2 Minuten).

Stufe 2 - 6

Die Stufen 2, 3 und 4 sind so gewählt, dass sie vom Schwierigkeitsgrad her im Abstand von ca. 2 Jahren bewältigt werden können. Die Stufen können in kürzeren Abständen absolviert oder übersprungen werden. Die Pflichtstücke in den Stufen 2 – 6 sind:

Stufe 2 K. Borkowski *Roses for you* **oder** F. Carulli *Allegretto*

Stufe 3 J. Wanders *Take Care* **oder** N. Paganini *Allegretto*

Stufe 4 *Mazurka* (Anonym, arr. R. Vollmann) **oder** Fred Harz *Bossa Nova*

Stufe 5 J.S. Bach *Preludium d-Moll* **oder** B. Powell *Vals sem Nome*

Stufe 6 H. Villa-Lobos *Choro Nr.1* **oder** L. Brouwer *Danza Characteristica*

- Zusätzlich ist in jeder Stufe ein **Selbstwahlstück** zu spielen, das die SchülerInnen unabhängig von der Stufe wählen können. (Dauer 3 – 5 Minuten).

Alter und Kosten

Altersmässig gibt es keine Eingrenzungen, bis ca. 15 Jahre sollen die Stufen 1 – 4, bis 18 Jahre die Stufen 5 und 6 absolviert sein. Teilnahmegebühr: Fr. 30.- (Stufen 1 – 4), Fr. 50.- (Stufen 5 und 6)

Ablauf des Stufentags

Die Stufentage werden als öffentliches Vorspiel (Pflichtstück und Selbstwahlstück) durchgeführt. Die Teilnehmenden müssen sich die ausgeschriebenen Daten freihalten; sie werden zum Vorspiel eingeteilt. Sie erhalten ein mündliches Feedback der Jury und ein Teilnahme-Zertifikat.

1. März 2011 / HUM