

Stellenprofil Direktion Konservatorium Winterthur

Personalstruktur Verwaltungs- und Hausdienstteam

Direktor/in Konservatorium	100%	Gesamtleitung (siehe unten)
Co-Schulleiterin	50%	Der Direktion unterstellt. Mitglied der Schulleitung. Leitung Frühbereich, WJSO-Administration, Leitung div. Fachgruppen und Projekte, Organisation und Abnahme der Prüfungen „Musisches Profil“, MAG
Leitung Finanzen, Personal	80%	Der Direktion unterstellt. Mitglied der Schulleitung. Zuständigkeit für Finanzen, Personal, Verträge, Statistiken, Rechnungsstellung, Löhne. Stellvertretung für Leitung Finanzen/Verwaltung MKW
Assistenz der Schulleitung	nach Std.	Organisation Stufentage, (Instrumentenberatung der Eltern und Kinder)
Assistenz der Schulleitung	nach Std.	Assistenz im Vorstudium <i>Jazz/Pop</i>
Sekretariat und Sachbearbeitung	60%	Einzelunterricht, Förderprogramm, Vorstudium, Standortbestimmungen, Stufentage
Sekretariat und Sachbearbeitung	100%	Kurswesen, Website, PR, Event-Organisation, Sitzungsprotokolle, Klaviere/Flügel, Vermietungen, Jahresbroschüre
Hausdienst (3 Mitarbeitende)	190%	Einrichtung, Betreuung, Abbau an Anlässen, Organisation Logistik, Organisation Reinigung und Unterhalt, Beschaffungen, Unterhaltsarbeiten, allgemein Hausdienstarbeiten
Reinigung (2 Mitarbeitende)	110%	Dem Hausdienst unterstellt. Reinigung aller Gebäude und Unterrichtsräume inkl. Mobiliar etc.

Stellenprofil Direktion

Musikpädagogische/künstlerische Leitung – Gesamtleitung des umfassenden Programms des Konservatoriums

- Unterricht im Frühbereich (1.5 bis 7 Jahre)
- Instrumental/Vokalunterricht 7 – 20 Jahre, inkl. Kooperationen Kantonsschulen, K+S und FMS
- Förderprogramm, Vorstudium
- Unterricht für Erwachsene 20 – ü80 Jahre
- Musiktheorie, Bewegungskurse, Theaterkurse, Tanztheater-Projekt
- Kammermusik, Ensembles, Chöre, Orchester, Bands
- Vortragsstunden, Kammermusikurse, Ferienkurswochen, Stufentage, Fachschaftsprojekte (Tastenfest, Fiddlefest etc.), Neujahrskonzert, Choraufführungen und Musicals, Orchester- und Chorreisen, Facettenkonzerte (Lehrpersonen), Öffentlichkeitstag

Gesamtverantwortung Finanzen, Organisation, Betrieb

- Finanzplanung, Budget, Reporting, Jahresrechnung, Mittelbeschaffung (Schulgelder, Subventionen, Gönner, Drittmittel)
- Räume, Strukturen
- Kommissionsarbeit (KoKo, FiKo, LiKo, Vorstand)
- Schulleitungs- und Personalsitzungen
- Konvente, Fachgruppensitzungen
- MAG und MAB im Rahmen des GAV-Konzepts
- GAV und Reglemente

Politische Arbeit, Kontakt mit Behörden und Verbänden

- Kanton ZH, Stadt Winterthur, Kantonsrat, Gemeinderat
- Verband VZM, Musikschulen in Winterthur
- Konferenz Schweizer Konservatorien KSK, Arbeitsgruppe Förderprogramm
- Lobbying

PR, Kommunikation

- Website
- Jahresbroschüre
- Flyer, Plakate, Inserate
- Medienkontakte
- Weitere Öffentlichkeitsarbeit

Präsenz

- Am Konservatorium: Vortragsstunden, Konzerte, Aufführungen, Workshops und Tagungen
- Einzelne Termine auswärts: Auftritte der Schülerinnen und Schüler sowie der Ensembles

Kontakte mit Kultur- und Bildungsinstitutionen

- Musikkollegium, Theater Winterthur, Theater am Gleis
- Naturwissenschaftliche Gesellschaft Winterthur, Volkshochschule Winterthur und Umgebung, Museumskonzerte
- Schweizer Jugendmusikwettbewerb, Zürcher Musikwettbewerb
- Musikschulen der Region Winterthur und Weinland, Musikschule Schaffhausen, Begabtenförderung Musik Thurgau
- Kantonsschulen, Pädagogische Maturitätsschule Kreuzlingen
- ZHdK Zürcher Hochschule der Künste, Kalaidos Musikhochschule
- School for Young Talent (Royal Conservatory Den Haag)
- Zürcher Blasmusikverband

Das Konservatorium Winterthur in Kürze

Jahresumsatz	ca. 8 Mio. sFr.
Lehrpersonen	110
SchülerInnen	1700
Unterrichtsstunden/Woche	1070
Organe des Konservatoriums	Schulleitung, Konvent, Fachgruppen, Arbeitsgruppen, Lehrerverein
Trägerschaft	Verein Musikkollegium Winterthur. Bearbeitung der Ressorts in den entsprechenden Kommissionen: Konservatoriumskommission, Finanzkommission, Liegenschaftskommission
Finanzierung	Öffentliche Gelder (Stadt Winterthur, Kanton Zürich, Gemeinden, Kantonsschulen), private Gelder (Schulgelder), Spenden, Fondsmittel, Stiftungsmittel
Eigene Unterrichtsgebäude	2 Häuser: Hauptgebäude Tössertobelstrasse 1, Reinhart Villa Rychenbergstrasse 94, sowie einzelne Unterrichtsräume in der Remise Rychenbergstrasse 96-100
Eigene Instrumente	Flügel, Klaviere, Orgeln, Schlagzeug, Harfen, Cembalo, Streich-, Blas-, Kleininstrumente,
Veranstaltungen	Über 100 Vortragsstunden, Konzerte, Aufführungen, Auftritte jährlich (inhouse und auswärts)
Vermietungen	Regelmässige Veranstaltungen von Partnern für Wettbewerbe, Kurse, Prüfungen, Konzerte

Das Konservatorium Winterthur führt ein qualitativ hochstehendes musikalisches Bildungsangebot ab Frühunterricht und Breitenförderung bis zur Studienvorbereitung und zum Erwachsenenunterricht. Das Profil der Schule umfasst Einzel-, Gruppen- und Ensembleunterricht in der Klassik und im Jazz/Pop/Rock-Bereich und wird durch besondere Angebote im Förderbereich, im Bereich des gemeinsamen Musizierens (Chöre, Orchester, Bands, Ensembles) sowie durch spezifische Kurse mitgeprägt. Zahlreiche Veranstaltungen geben den Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit zum Auftritt und stärken die Präsenz der Institution mit Vernetzung nach innen und aussen.

Das Konservatorium Winterthur ist starker Partner von zahlreichen Kultur- und Bildungsinstitutionen in Winterthur, im Kanton Zürich und darüber hinaus. Ein aktueller Arbeitsschwerpunkt ist neben der inhaltlichen Weiterentwicklung die langfristige Finanzierung des Angebots mit entsprechender Positionierung sowie die Regelung der Zusammenarbeit mit den beiden Winterthurer Musikschulen Prova und JMSW.