

**VORTRAGSSTUNDEN 2018**

---

**VIOLINKLASSEN EIKO FURUSAWA  
& PHILIP A. DRAGANOV  
SAMSTAG, 8. DEZEMBER 2018, 17 UHR**

---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI**

**B. Bartók**  
(1881–1945)

**Rumänische Volkstänze, Bz. 68**  
*Suya Kinzelbach*

**Ch. de Bériot**  
(1802–1870)

**Scène de ballet op.100**  
*Taito Sigi Bornhauser*

**V. Monti**  
(1868–1922)

**Czardas**  
*Sophie Frankenberger*

**J. S. Bach**  
(1685–1750)

**3. Partita E-Dur, BWV 1006**  
Preludio und Gavotte en Rondeau  
*Selina Disch*

**H. Wieniawski**  
(1835–1880)

**Violinkonzert Nr. 2, d-Moll**  
I. Allegro moderato  
*Clara Windhagen*

**J. S. Bach**  
(1685–1750)

**2. Partita d-moll, BWV 1004**  
Ciaccona  
*Gila Kilcher*

**A. Dvorak**  
(1841–1904)

**Sonatine für Violine G-Dur, op. 100**  
IV. Allegro molto–molto tranquillo–Allegro molto–molto tranquillo  
*Tetsuya Yagi*

**S. Prokofiev**  
(1891–1953)

**Solosonate D-Dur, op. 115**  
I. Moderato  
II. Andante dolce. Tema con variazioni  
*Leo Landolt*

**F. Schubert**  
(1797-1828)

**Sonatine für Violine und Klavier g-Moll, D 408**

III. Menuetto: Allegro vivace

IV. Allegro moderato

*Bitá Ardestani*

**C. Franck**  
(1822-1890)

**Sonate für Violine und Klavier A-Dur**

III. Ben moderato: Recitativo-Fantasia

IV. Allegro poco mosso

*Maria Mamara*

Klavierbegleitung

Maki Wiederkehr, Anna Bertogna

