

VORTRAGSSTUNDEN 2019

**BLOCKFLÖTENKLASSE
HELMA FRANSSEN UND LINA STAHEL
SAMSTAG, 15. JUNI 2019, 10 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI**

A. Vivaldi
(1678–1741)

Trad. Amerika
L. Wolfer
(*2011)

Anonym

L. Hahn
(*2009)

V. Fortin
(*1936)

S. Koelmann
(*2010)

M. Corette
(1707–1795)

Trad.
J. Barnikel
(*1959)

G. Ph. Telemann
(1681–1767)

K. Lottenbach

La Follia

Koryna Lottenbach, Ruth Steiner

Old Mac Donald
Variation
Lotta Wolfer

aus **The division flute** (1706)
Readings ground
Yuliya Krechetova

Rondo

Madlaina Wittig

Wiederholen in der Schule

Best Friends

Livia Hahn, Nathalie Herzog

Tanzende Katze
Tanzende Skelette
Chaconne

Selina Koelmann

Bajuschki Baju
Variationen

Mia Naef, Mina Pöschel

Fantasie

Linn Blöchlinger, Koryna Lottenbach

Bitte wenden

P. Clark

(*1968)

J. v. Eyck

(1590–1657)

L. Peklak

(*2008)

V. Fortin

(*1936)

P. Heilbut

(1920–2005)

M. Maute

(*1963)

Trad. England

Cembalo-/Klavierbegleitung

Big Ben

Sel Apaydin, Martha Brüllhart, Lou Büchi, Helen Sigg, Ines Sigg

Wat zal men op den avond doen

Erin Baeriswyl

Licht und Schatten**Kolo**

Laura Peklak

Suite für vier Flöten und Klavier

1. Sinfonia

Yuliya Krechetova, Mia Naef, Mina Pöschel, Madlaina Wittig

2. Andante

Nathalie Herzog, Helen Sigg, Marta Vock, Lotta Wolfer

Mathilda Hirsche, Klavier (Klasse Florian Läuchli)

Les Barricades

Linn Blöchlinger, Koryna Lottenbach, Ruth Steiner

Kanon: Chumm doch

Alle

Matias Lanz