

VORTRAGSSTUNDEN 2019

**KLAVIERKLASSE SERAINA JANETT
SAMSTAG, 16. MÄRZ, 14 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI**

J. Haydn
(1732–1802)

C. Debussy
(1862–1918)

B. Bartok
(1881–1945)

A. Drabon

A. Dow
A. Diabelli
C. de Simoni

A. Drabon

A. Vivaldi
(1678–1741)

A. Drabon

A. Dow

Trad.
D. Hellbach

Sonate D-Dur Hob. XVI: 37

1. Satz Allegro con brio

Arabesque Nr. 1

aus **6 Tänze in bulgarischen Rhythmen**

Nr.2

Salome Pilgram

Honigglasboogie
Vogel-Cha-Cha-Cha

Irina Näf

South Shore Stomp

Allegretto

Spanisch

Dean Moretti

Ungarischer Sprunganz

Das Meer

Helene Gundelwein

aus **Concerto Nr. 6 op.3/6**

1. Satz Allegro

Debora Pilgram (Klasse Franziska Pfenninger)

Regenbogen

Auf dem Boot

Do You Hear Me

Alina Briner

Der kleine Chico

Prelude

Jaida Corazzolla

M. Glinka
(1804-1857)

aus **Drei russische Lieder**

Nr. 1 Moderato

Nr. 3 Andante mosso

Lisa Jödicke

Rebekka Jelinek Violine (Klasse Franziska Pfenninger)

Meret Osbahr Viola (Klasse Martin Bauder)

Refrain zum Mitsingen:

Oh buenos dias, Senor, ich putze gern ihre Schuh,
egal ob schwarz oder braun, in jeder Farbe!

Oh buenas dias, Senor, das geht bei mir wie im Nu,
tip top sind sie anzuschauen und blank dazu!