

---

FACETTEN N° IV

---

**HOMMAGE À CLARA SCHUMANN**  
**TRIO ARTEMIS**

---

**KATJA HESS (VIOLINE)**  
**BETTINA MACHER (VIOLONCELLO)**  
**FELICITAS STRACK (KLAVIER)**  
**SAMUEL ZÜND (BARITON)**

---

**FR, 25. OKTOBER 2019, 19 UHR**

---

**FACETTEN**

---

**KONZERTREIHE 2019/20**  
**LEHRPERSONEN UND GÄSTE**

---

**HOMMAGE À CLARA SCHUMANN – TRIO ARTEMIS**

**KATJA HESS (VIOLINE)**  
**BETTINA MACHER (VIOLONCELLO, REZITATION)**  
**FELICITAS STRACK (KLAVIER)**  
**SAMUEL ZÜND (BARITON, REZITATION)**

Freitag, 25. Oktober 2019, 19 Uhr  
 Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

Clara Schumann, Robert Schumann und Johannes Brahms bilden das bekannteste musikalische Dreigestirn des 19. Jahrhunderts – ihr Leben und Wirken ist schicksalhaft miteinander verbunden. Die Schlüsselrolle spielt dabei Clara Schumann (1819–1896): Als Ehefrau von Robert Schumann (1810–1856) und als enge Freundin von Johannes Brahms (1833–1897) beeinflusste sie wesentlich deren musikalisches Schaffen. Darüber hinaus gelang Clara Schumann, was vielen Musikerinnen ihrer Zeit verwehrt blieb: eine erfolgreiche internationale Karriere.

Zusammen mit dem Sänger Samuel Zünd erinnert das Trio Artemis an die Künstlerin Clara Schumann, die mit ihrer Leidenschaft für die Musik und für zwei aussergewöhnliche Männer eine Epoche prägte. Rezitationen aus Briefen und Tagebüchern zeichnen ein lebendiges Porträt dreier faszinierender Persönlichkeiten. Im Wechsel musizieren Samuel Zünd und das Trio Artemis gemeinsam Kompositionen von Brahms und Schumann und lassen so den musikalischen Geist der Romantik aufleben.

---

**Clara Schumann**

Lied: Ich stand in dunklen Träumen (Heine), Op. 13,1

Lied: Sie liebten sich beide (Heine), Op. 13,2

**Robert Schumann**

Fantasiestück für Klaviertrio a-Moll Op. 88

3. Satz Adagio

Klaviertrio d-Moll Op. 63

4. Satz Allegro

Lied: Lust der Sturmnacht (Kerner) Op. 35,1

Lied: Sehnsucht nach der Waldgegend (Kerner) Op. 35,5

**Clara Schumann**

Klaviertrio g-Moll Op. 17,2

3. Satz Andante

**Robert Schumann**

Op. 124 Albumblätter

Schlummerlied

Lieder: Mondnacht (Eichendorff) Op. 39,5

Schöne Fremde (Eichendorff) Op. 39,6

**PAUSE**
**Johannes Brahms**

Lied: Meine Liebe ist grün (Felix Schumann) Op. 63,5

Klaviertrio C-Dur Op. 87

1. Satz Allegro

**Robert Schumann**

Choral: Wenn mein Stündlein vorhanden ist

**Johannes Brahms**

Lied: Liebestreu (Reinick) Op. 3,1

Lied: Nicht mehr zu dir zu gehen (Platen) Op. 32,2

Lied: Wie bist du meine Königen (Daumer) Op. 32,9

Lied: Mondnacht (melodramatisch)

Klaviertrio C-Dur Op. 87

2. Satz Andante

Nächstes Konzert in der Facetten-Konzertreihe:

Facetten V: Vox Balaenae/Stimmen der Wale, Freitag, 8. November 2019, 19 Uhr

Magda Schwerzmann (Querflöte), Rebecca Firth (Violoncello), Tamara Chitadze (Klavier)