

**VORTRAGSSTUNDEN 2019**

**«VIELE FINGER AN 4 FLÜGELN»  
VERSCHIEDENE KLAVIERKLASSEN MIT GÄSTEN  
SONNTAG, 27. JANUAR, 17 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI**

<b>J. Onaka</b> (*1960)	<b>Over the Moon – Hommage à Ed &amp; John for 4 pianos</b>
<b>J. S. Bach</b> (1685–1750)	<b>Präludium und Fuge g-Moll WTK I</b>
<b>J. Brahms</b> (1833–1897)	<b>Ungarischer Tanz Nr. 4</b>
<b>J. Onaka</b>	<b>Fantasie for 4 pianos</b>
<b>E. Rocherelle</b> (*1936)	<b>Jambalaya</b>
<b>B. Smetana</b> (1842–1884)	<b>Rondo</b>
<b>J. Onaka</b>	<b>Say something for 4 shifting pianos &amp; 2 cellos</b>
<b>A. Lavignac</b> (1846–1916)	<b>Grand galop marche</b>

Ausführende siehe Rückseite

Aron Alakmeh (Klasse Carl Wolf)  
Deborah Arn (Klasse Carl Wolf)  
Annelies Bosshard (Klasse Benjamin Kellerhals)  
Valérie Bosshart (Klasse Florian Läubli)  
Oktay Duman (Klasse Jun Onaka)  
Mirjam Geering (Klasse Florian Läubli)  
Jascha Gramatic (Klasse Benjamin Kellerhals)  
Philipp Gramespacher (Klasse Jun Onaka)  
Ken Haudenschild (Klasse Jun Onaka)  
Lulu Johansen (Klasse Benjamin Kellerhals)  
Thomas Kneuss (Klasse Carl Wolf)  
Hrvoje Krizic (Violoncelloklasse Emanuel Rüttsche)  
Ann-Kristin Langer (Klasse Benjamin Kellerhals)  
Joanna Lohmann (Klasse Carl Wolf)  
Silvan Lupp (Klasse Florian Läubli)  
Sophie Ochsner (Klasse Florian Läubli)  
David Pfistner (Violoncelloklasse Emanuel Rüttsche)  
Elias Rüegger (Klasse Florian Läubli)  
Elias Rütli (Klasse Benjamin Kellerhals)  
Myrtha Schmücker (Klasse Jun Onaka)  
Martin Sonderegger (Klasse Carl Wolf)  
Clemens Stäuble (Klasse Carl Wolf)  
Julia Truninger (Klasse Benjamin Kellerhals)