
FACETTEN N° XX

INTEGRALE AUFFÜHRUNG ALLER BEETHOVEN VIOLINSONATEN

**EIKO FURUSAWA (VIOLINE)
MAKI WIEDERKEHR, YOSHIKO IWAI
TAMARA CHITADZE (KLAVIER)
HANS-ULRICH MUNZINGER
(MODERATION)**

**FR, 28. JUNI 2019, 19 UHR
SA, 29. JUNI 2019, 19 UHR
SO, 30. JUNI 2019, 11 UHR**

FACETTEN

**KONZERTREIHE 2018/19
LEHRPERSONEN UND GÄSTE**

INTEGRALE AUFFÜHRUNG ALLER BEETHOVEN VIOLINSONATEN

EIKO FURUSAWA (VIOLINE)
MAKI WIEDERKEHR (KLAVIER, FREITAG)
YOSHIKO IWAI (KLAVIER, SAMSTAG)
TAMARA CHITADZE (KLAVIER, SONNTAG)
HANS-ULRICH MUNZINGER (MODERATION)

Freitag, 28. Juni und Samstag, 29. Juni 2019, jeweils 19 Uhr, Sonntag, 30. Juni 2019, 11 Uhr
 Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

FR, 28. JUNI 2019, 19 UHR

L. v. Beethoven (1770–1827)

Nr. 2 A-Dur Op. 12
 Nr. 3 Es-Dur Op. 12
 Nr. 6 A-Dur Op. 30 Nr. 1
 Nr. 5 F-Dur Op. 24 Frühlingssonate

Klavierbegleitung: Maki Wiederkehr

SA, 29. JUNI 2019, 19 UHR

L. v. Beethoven (1770–1827)

Nr. 1 D-Dur Op. 12
 Nr. 4 a-Moll Op. 23
 Nr. 8 G-Dur Op. 30 Nr. 3
 Nr. 7 c-Moll Op. 30 Nr. 2

Klavierbegleitung: Yoshiko Iwai

SO, 30. JUNI 2019, 11 UHR

L. v. Beethoven (1770–1827)

Nr. 9 A-Dur Op. 47 Kreuzer-Sonate
 Nr. 10 G-Dur Op. 96

Klavierbegleitung: Tamara Chitadze

Zum Programm

Mit dem aussergewöhnlichen und wunderbar grosszügigen Geschenk einer Gesamtauführung aller Violinsonaten von Ludwig van Beethoven verabschiedet sich Eiko Furusawa nach 15 Jahren vom Konservatorium Winterthur und von ihren Schülerinnen und Schülern. Sie blickt auf eine reiche musikalische und musikpädagogische Laufbahn. Konzerte in vielen Ländern und mit Kammermusikpartnern wie Rudolf Buchbinder, James Galway, Pinchas Zukermann, Heinrich Schiff und vielen weiteren sowie ihre langjährige Tätigkeit als Konzertmeisterin des Zürcher Kammerorchesters und als Konzertmeisterin des Tonhalle Orchesters Zürich stehen für ihre grosse musikalische Karriere. Zahlreiche Schülerinnen und Schüler, die in ihrem Unterricht weitgespannte geigerische Entwicklungen durchlaufen durften, und viele Vorstudierende, die erfolgreich den Sprung ins Musikstudium schafften und teilweise bereits als Musikerinnen und Musiker tätig sind, bilden die pädagogische Seite ihres Wirkens ab.

Die neue Facetten-Konzertreihe 2019/20 startet am 30. August 2019 um 19 Uhr:
 Facetten I: Fundlands Schätze – Alle schönsten Melodien aus allen Himmelsrichtungen
 Gabriela Ramsauer (Violine), Corinne Holtz (Violine), Carola Reetz (Gitarre)