
KONZERT FÖRDERPROGRAMM

DONNERSTAG, 1. JUNI 2023, 18 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

W.A. Mozart
(1756–1791)

Arie der Barbarina

G. Fauré
(1845–1924)

Lydia

A. Loydd Webber

Think of me

Elina Stylios, Sologesang (Klasse Dorothee Labusch)

C. D. von Dittersdorf

Kontrabasskonzert, 1. und 2. Satz

Sibal Niccolo, Kontrabass (Klasse Josef Gilgenreiner)

E. Kopetzki

Oomph

Sam Cariba

Levi-Benaja Guhl, Schlagzeug (Klasse Victor Barceló)

J.S. Bach
(1685–1750)

Fuge g-Moll

Debora Ehrismann, Perkussion (Klasse Willy Forster)

Lars Kägi, Perkussion (Klasse Willy Forster)

Fabio Friedrich, Perkussion (Klasse Willy Forster)

F. Sor
(1778–1839)

Andantino Op. 2 Nr. 3

F. Tarrega
(1852–1909)

Capriccio Arabe

Thomas Conlon, Gitarre (Klasse Nicole Herger)

Klavierbegleitung

Clémence Hirt