

---

# KONZERT FÖRDERPROGRAMM

## DIENSTAG, 30. MAI 2023, 20 UHR

---

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI

---

**J. Haydn**  
(1732–1809)

**Cellokonzert C-Dur Hob.VIIIb:1, 1. Satz**  
Moderato  
*Emanuel Pilgram, Violoncello (Klasse Emanuel Rüttsche)*

**N. Rota**  
(1911–1979)  
**P. Hardonin**

**Aria**  
  
**Esquisse Nr. 2**  
*Leon Frei, Kontrabass (Klasse Moritz Baltzer)*

**N. Rota**  
(1911–1979)

**Trio für Klarinette, Klavier, Violoncello**  
1. Satz Allegro  
*Sara Hohl, Klarinette (Klasse Martin Truninger/Ruth Suppiger)*  
*Donatello Marzano, Violoncello (Klasse David Lüthy)*  
*Anna Wolf, Klavier (Klasse Benjamin Kellerhals)*

**R. Schumann**  
(1810–1856)

**Aus Kanonische Etüden: Nr 2**  
Mit innigem Ausdruck  
*Charly Schubertrügler, Violine (Klasse Simon Wenger)*  
*Donatello Marzano, Violoncello (Klasse David Lüthy)*  
*Anna Wolf, Klavier (Klasse Benjamin Kellerhals)*

**M. Bruch**  
(1828–1920)

**Kol Nidrei für Violoncello und Harfe**  
*Yuki Onaka, Violoncello (Klasse Emanuel Rüttsche)*  
*Tabea Rütli, Harfe (Klasse Arianna Camani)*

Klavierbegleitung

Kristine Sutidze