
KONZERT FÖRDERPROGRAMM

MITTWOCH, 31. MAI 2023, 18 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

D. Kabalewski
(1904–1987)

Leichte Variationen über ein russisches Volkslied

R. Schumann
(1810–1856)

Drei Stücke aus dem Jugendalbum Op. 68

M. Mier
(*1936)

Red Rose Rendezvous

Timon Stoy, Klavier (Klasse Katharina Schumacher)

H. Villa Lobos
(1887–1959)

Mazurka Choro

Schottische Choro

Raphael Alexander Marzano, Gitarre (Klasse Andrea Recinelli)

J. Haydn
(1732–1809)

Klavierkonzert D-Dur, Vivace

Tadeusz Szczepkowski, Klavier (Klasse Jacqueline Stoop)

J.S Bach
(1685–1750)

Italienisches Konzert BWV 971

1. Satz

B. Bartók
(1881–1945)

Mikrokosmos Nr. 153

Friedrich Operhalsky, Klavier (Klasse Florian Läuchli)

W.A. Mozart
(1756–1791)

Fantasie d-Moll KV 397

Noemi Meili, Klavier (Klasse Dominic Boller)

C. Debussy
(1862–1918)

Préludes Heft 1

Des pas sur la neige

Les collines d'Anacapri

Caiden Addy, Klavier (Klasse Florian Läuchli)