

Musiktheoriekurse im Förderprogramm

Generalkonzept (Juli 2021)

Kurzlink Web: fp.konsi.online

Aufbau

Das Konservatorium Winterthur bietet im Rahmen seines Förderprogramms Musiktheoriekurse an. Mit einem Kernangebot von ständigen Formaten bauen wir mit unseren Teilnehmerinnen und Teilnehmern jeweils alters- und leistungsgerecht eine musikalische Grund- und Allgemeinbildung auf. Zusätzlich bieten wir beispielsweise praktische Projekte mit musiktheoretischem Lernhintergrund oder Seminare mit ausgewählten thematischen Schlaglichtern als Spezialkurse an.

Das Kernangebot besteht aus drei jedes Semester durchgeführten Kursformaten: zwei vornehmlich nach Alter differenzierte Grundkurse (Altersgrenze bei ca. 14 Jahren) und ein Fortgeschrittenenkurs. Jeder Semesterkurs findet an 14 Terminen zu je 60 min. (inkl. kurzer Pause) Dauer statt. Die wichtigsten Ziele sind:

- Erlangen bzw. Festigen profunder Kenntnis der allgemeinen Musiklehre (Notation, Tonsystem, Rhythmus, Intervalle, Akkordlehre etc.)
- Einführung in ausgewählte analytische Grundlagen (etwa zu Harmonik, Formen etc.)
- Fördern des musikalischen Denkens im jeweiligen stilistischen Kontext
- Schulung des Gehörs (auch Solfège/Blattsingen)
- Kennenlernen von und Auseinandersetzen mit bedeutsamen Werken und Stilen
- Gewinn eines ersten Überblicks über die Musikgeschichte

Im Grundkurs der Altersstufe II und im Fortgeschrittenenkurs setzen wir je Semester ein neues (nach seinen Anforderungen mehr oder weniger gewichtetes) Schwerpunktthema. So ermöglichen wir nach und nach eine Beschäftigung mit verschiedenen relevanten Themengebieten der Musik in angemessener Tiefe und schaffen ein Umfeld für ein gründliches und zugleich inspiriertes Lernen. Die mehrmalige Teilnahme einer Person an derselben Kursstufe ist dabei möglich, inhaltlich in unserer Gesamtplanung koordiniert und ausdrücklich vorgesehen. Zugleich bleibt je Semester der Neueinstieg möglich. (Eine Teilnahme für ein ganzes Schuljahr von vorn herein einzuplanen, ist günstig für ein nachhaltiges Lernen und deshalb empfohlen.) Nebenschwerpunkte runden ggf. einen Semesterkurs ab. In allen Kursen des Kernangebots bearbeiten wir mit Erklärungen und Übungen die elementare Musiklehre.

Teilnahme

Für die verschiedenen Kurse bestehen bestimmte Teilnahmevoraussetzungen, wie sie im Generalkonzept definiert sind oder mit dem Kurs individuell ausgewiesen werden. Den Entscheid über die Zuteilungen behalten wir uns vor.

Unsere Kurse stehen in der Regel auch Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus Förderprogrammen unserer Partnerschulen offen.

Die Teilnahme an den Kursen des Kernangebots ist mit der Gebühr fürs Förderprogramm abgedeckt. (Ggf. erfolgt eine Gebührenabrechnung mit den Partnerschulen.) Bestimmte Zusatzkurse bieten wir zu einer günstigen Kursgebühr an.

Die Kurse unseres Kernangebots schreiben wir zu bestimmten Terminen aus (derzeit i.d.R. Mittwochnachmittag zwischen 16:00 und 19:00 Uhr). Gleichzeitig erwägen wir nachträglich unter Umständen die Durchführung an anderen Terminen, um auf anders gelagerte Terminmöglichkeiten einzugehen. Daher bitten wir geeignete bzw. interessierte Schülerinnen und Schüler in jedem Fall um ihre Anmeldung und die Angabe ihrer terminlichen Situation.

Ausschreibung und Anmeldung

Die Ausschreibung erfolgt in aller Regel etwa vier Wochen vor den Ferien zum neuen Semester. Die Anmeldefrist wird etwa zwei Wochen vor diesen Ferien angesetzt.

Kontakt

Konservatorium Winterthur

Anmeldung – Sekretariat:

info@konservatorium.ch, 052 268 15 80

Inhaltliche Fragen

Felix Wolters, Koordination Musiktheorie im Förderprogramm:

konsi-wthur@felix-wolters.com