
VORTRAGSSTUNDEN 2022

VIOLINKLASSE FRANZISKA PFENNINGER
DIENSTAG 28. JUNI 2022, 18 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

F. Kückler
(1867–1937)

aus **Concertino G-Dur Op. 11**
1. Satz Allegro moderato
Chloris Mester
Klavierbegleitung: *Csaba Mester*

F. Kückler

aus **Concertino G-Dur Op. 11**
3. Satz Rondo
Johanna Krauter

G. Perlman
(1897–2000)

aus **Israeli Concertino**
1. Satz Hara-Hatikvah
Merit Walz

G. Perlman

aus **Israeli Concertino**
3. Satz Fantasie-Recitative
Emilia Brühlhart

I. Pleyer
(1757–1831)

aus **Duett für 2 Violinen Op. 8 Nr. 5**
1. Satz Allegro moderato
Seraina Rahm

E. Mollenhauer
(1827–1914)

The Boy Paganini
Andrina Lenzin

J. Haydn
(1732–1809)

aus **Violinkonzert G-Dur**
3. Satz Allegro
Noemi-Lajescha Guhl

H. Farmer
(1840–1890)

Hope Told a Flattering Tale
Shona Rae

Bitte wenden

Ch. A. Beriot
(1802–1870)

aus **Violinkonzert a-Moll Op. 104 Nr. 9**

1. Satz Allegro

Eugénie Mester

Klavierbegleitung: Csaba Mester

P. Sarasate
(1844–1908)

Romanza andaluza

Debora Pilgram

S. Prokofiev
(1891–1953)

aus **Sonate für Violine Solo**

1. Satz Moderato

Rebekka Jelinek

Klavierbegleitung

Jacqueline Stoop