

AUF DER BÜHNE

# FACETTEN

KONZERTREIHE 2021/22  
LEHRPERSONEN MIT GÄSTEN  
IM KONSI-KONZERTSAAL

## FACETTEN I: MADE IN SWITZERLAND

Caleide Ensemble: Annette Birkenmeier (Violine), Emanuel Rüttsche (Cello), Benjamin Kellerhals (Klavier), Sabrina Bähler (Klarinette) und Michael Birkenmeier (Sprecher)  
FR, 3. September 2021, 19 Uhr

## FACETTEN II: NOCHE DE TANGO

Sophia de Jong und Gabriela Ramsauer (Violinen) mit «Tango Federal – Orquesta Típica Suiza»  
FR, 10. September 2021, 19 Uhr

## FACETTEN III: BACHIANAS BRASILEIRAS

Maya Amrein, David Lüthy, Bettina Macher und Emanuel Rüttsche (Violoncelli), Martina Hofmann (Sopran)  
Mit Schülerinnen: Agnes Herzog, Zippora Jelinek, Sopia Ochsner und Anna Serra  
FR, 17. September 2021, 19 Uhr

## FACETTEN IV: CHEDUO — FLÖTE UND GITARRE IM 20. JAHRHUNDERT

Andrea Recinelli (Gitarre), Marilina Mora (Querflöte)  
FR, 1. Oktober 2021, 19 Uhr

## FACETTEN V: SONATEN VON STRAUSS UND SCHUBERT

David Lüthy (Violoncello), Florian Wachter (Klavier)  
FR, 29. Oktober 2021, 19 Uhr

## FACETTEN VI: ASTOR PIAZZOLLA UND SEINE LIEBE ZU BACH

Trio Artemis: Bettina Macher (Violoncello), Katja Hess (Violine), Myriam Ruesch (Klavier) und Marcelo Nisinman (Bandoneon)  
FR, 12. November 2021, 19 Uhr

## FACETTEN VII: KINDERKONZERT «DIE GLÜCKSFEE»

Nach einem Buch von Cornelia Funke, Musik von Elisabeth Naske, Dorothee Labusch (Erzählerin), Annette Birkenmeier (Violine), Martin Bauder (Violine), Mika Kamiya Tanner (Viola), Emanuel Rüttsche (Cello)  
SA, 27. November 2021, 16 Uhr

## FACETTEN VIII: GOLDBERG-VARIATIONEN

Florian Läubli (Klavier)  
FR, 3. Dezember 2021, 19 Uhr

## FACETTEN IX: AROUND THE CORNER

Victor Barceló (Perkussion) und Eva Maria Karbacher (Saxophon)  
FR, 17. Dezember 2021, 19 Uhr

## FACETTEN X: DVORÁK-KLAVIERQUINTETT

Bettina Macher (Violoncello), Florian Läubli (Klavier) und Mitglieder des Musikkollegiums Winterthur  
FR, 7. Januar 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XI: LIEDERABEND

Jacqueline Stoop (Klavier) und Lydia Spyra (Sopran)  
FR, 21. Januar 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XII: THE BLUEGRASS SITUATION

Rahel Studer (Gesang), Martin Bauder (Violine) und weitere Musiker  
FR, 4. Februar 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XIII: BEGEGNUNG DER KULTUREN

Canan Kocaay Camurtas & Manolis Neophytou (Klavier)  
FR, 25. Februar 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XIV: MEISTERWERKE FÜR KLAVIERTRIO

Simon Wenger (Violine), David Lüthy (Violoncello) und Roman Digion (Klavier)  
FR, 11. März 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XV: MIND BLOW BANG BANG!

André Meier (Trompeten), Andreas Stahel (Flöten/Stimme) und Victor Barceló (Perkussion)  
FR, 25. März 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XVI: AUF DEN SPUREN VON WILLY BURKHARD UND SEINER LIEBE ZUR FLÖTE

Magda Schwerzmann (Flöte) und Ensemble Varietas  
FR, 8. April 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XVII: POSAUNENQUARTETT TROMBONCINO

Christian Sturzenegger, Alain Pasquier, Sebastian Koelman und Werner Keller (historische und moderne Posaunen)  
FR, 6. Mai 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XVIII: KRASS — LOW FLUTE TRIO

Andreas Stahel, Madleine Bischof und Stefan Keller (Querflöten)  
FR, 20. Mai 2022, 19 Uhr

## FACETTEN XIX: PATHÉTIQUE & APPASSIONATA

Jun Onaka (Klavier)  
FR, 10. Juni 2022, 19 Uhr

winterthur  
konservatorium