

AUF DER BÜHNE

# FACETTEN

KONZERTREIHE 2020/21  
LEHRPERSONEN MIT GÄSTEN  
IM KONSI-KONZERTSAAL

**FACETTEN I: CAVE OF HANDS**

Andreas Stahel (Flöten, Obertongesang) und Tobias Hunziker (Schlagzeug)  
FR, 11. September 2020, 19 Uhr

**FACETTEN II: PALETTE DE COULEURS**

Seraina Janett (Klavier) & Hélène Couture (Gesang)  
FR, 18. September 2020, 19 Uhr

**FACETTEN III: KLA-4-SONATEN**

Carl Wolf (Klavier)  
FR, 23. Oktober 2020, 19 Uhr

**FACETTEN IV: EILEENS TRAUM —  
EINE IRISCHE GESCHICHTE**

Arianna Camani (Text und keltische Harfe)  
FR, 30. Oktober 2020, 19 Uhr

**FACETTEN V: «SPRICH LEISE,  
WENN DU LIEBE SAGST»**

Hommage an Kurt Weill in Liedern, Briefen und Texten, Dorothee Labusch (Gesang) und Benjamin Kellerhals (Klavier)  
FR, 6. November 2020, 19 Uhr

**FACETTEN VI: MOZART'S FLÖTENQUARTETTE —  
WIE KLANGEN SIE DAMALS?**

Magda Schwerzmann (Querflöte)  
FR, 13. November 2020, 19 Uhr

**FACETTEN VII: KLAVIERDUO**

Canan Kocaay Camurtas und Karl-Andreas Kolly (Klavier)  
FR, 20. November 2020, 19 Uhr

**FACETTEN VIII: RAJAZZ**

Alberto García Navarro (Perkussion) und Freunde mit lateinamerikanischer Musik mit Jazzeinflüssen  
FR, 4. Dezember 2020, 19 Uhr

**FACETTEN IX: DVORÁK-KLAVIERQUINTETT**

Bettina Macher (Cello), Florian Läuchli (Klavier) und Mitglieder des Musikkollegiums Winterthur  
FR, 8. Januar 2021, 19 Uhr

**FACETTEN X: POSAUNENQUARTETT  
TROMBONCINO**

Eine musikalische Reise durch die Musikgeschichte  
Christian Sturzenegger (Posaune)  
FR, 22. Januar 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XI: MILYA**

Rahel Studer (Gesang) mit Band MILYA und Projektionen von Vanessa Püntener  
FR, 29. Januar 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XII: MIND BLOW BANG BANG!**

André Meier (Trompete), Andreas Stahel (Flöten, Stimme) und Víctor Barceló (Perkussion)  
FR, 26. Februar 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XIII: CALEIDO ENSEMBLE**

Annette Birkenmeier (Violine), Emanuel Rüttsche (Cello), Benjamin Kellerhals (Klavier), Sabrina Bähler (Klarinette)  
FR, 5. März 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XIV: KLAVIERTRIOS VON BEETHOVEN  
UND SCHUMANN**

Simon Wenger (Violine), David Lüthy (Cello) und Roman Digion (Klavier)  
FR, 12. März 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XV: ENSEMBLE THIS | ENSEMBLE THAT**

Víctor Barceló (Perkussion) & Friends  
FR, 9. April 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XVI: BEGEGNUNGEN DER KULTUREN**

Canan Kocaay Camurtas & Manolis Neophytou (Klavier)  
FR, 16. April 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XVII: JOHANN CARL ESCHMANN —  
EIN WINTERTHURER WIEDERENTDECKT**

Anna Reichert (Klavier)  
FR, 23. April 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XVIII: PIANO MEETS GUITAR**

Elisabeth Trechslin (Gitarre) & Risch Biert (Klavier)  
FR, 21. Mai 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XIX: PIAZZOLLA — DIE VIER  
JAHRESZEITEN VON BUENOS AIRES**

Andreas Stahel (Flöten), Emanuel Rüttsche (Cello) und Jun Onaka (Klavier)  
FR, 11. Juni 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XX: STRAUSS & ZEITGENOSSEN**

Samuel Zünd (Gesang), Sylvia Gmür (Violine) und Claudia Heé (Klavier)  
FR, 18. Juni 2021, 19 Uhr

**FACETTEN XXI: MEDITATIVE MUSIK VON KURTAG,  
AUERBACH UND KANCHELI**

Sophia de Jong Bunschoten (Violine) & Carolina Sarmiento (Klavier)  
FR, 25. Juni 2021, 19 Uhr

winterthur  
konservatorium